

Pascale Clergue

Gagner en équipe
Winning with the team



Prix RSE / Corporate social responsibility Award

Cette Béarnaise, fille d'un dessinateur projeteur en béton armé, est restée fidèle à ses origines et ses valeurs. Ce n'est donc pas par hasard que le numéro de son département natal illumine le nom de son entreprise, ou que son goût du terrain, des travaux et des réalisations doit beaucoup à l'exemple paternel. Après un parcours scolaire du lycée au BTS, elle entre dans le monde du BTP par la porte « travaux » en 1986, à l'EMC Colombero de Mallemoisson. Elle y reste huit ans, apprend à connaître le monde des études en entreprise générale. En 1993, elle change d'employeur et rejoint André Allard, un économiste de la construction dignois, et bascule dans le monde de la prescription et de l'architecture de conception. En 1999, elle crée ARTEC 64 avec l'aide d'André Allard qui a décelé en elle des capacités à gérer une entreprise. Elle passe la formation CSPS et centre son activité sur la prescription et le suivi SPS. Seule au départ, elle est aujourd'hui à la tête d'une équipe d'une dizaine de personnes et assure la présidence de la SASU ARTEC 64 depuis mars 2013. En 2019, à la suite d'un concours de circonstances, l'entreprise prend l'option du tout féminin. « Ce n'était pas une volonté initiale, mais c'est devenu notre raison d'être », précise-t-elle. Tous les postes, des ingénieures aux stagiaires, sont pourvus par des femmes. Pascale Clergue défend l'engagement féminin dans le BTP et souhaite valoriser celles qui choisissent cette voie. Et comme c'est une dirigeante de terrain, elle sait mettre ses actions en cohérence avec ses idées : les méthodes de travail sont adaptées à la vie de ses collaboratrices, tour à tour techniciennes, mamans, épouses... Quelques exemples peuvent illustrer cet engagement : ses collaboratrices bénéficient d'un jour de congé lors de la rentrée scolaire, de fournitures scolaires offertes, d'un autre jour de congé à la date de leur anniversaire, de multiples dispositions (du télétravail à l'accueil des enfants au bureau...) les jours de grève à la cantine... Enfin, Pascale Clergue

expérimente depuis 6 mois la semaine de quatre jours. S'il est encore un peu tôt pour en tirer des conclusions définitives, les premiers effets sont très positifs. A suivre donc... Son investissement professionnel se traduit également par de nombreuses participations : elle est membre de l'UNTEC, de la FCE délégation Aix-en-Provence, de la CPME 13 (avec un mandat de Juge prud'homale en 2023 pour 4 ans) et du BNI Phocéa Méditerranée

She is the daughter of a reinforced concrete project designer in Béarn province. All her life she has been faithful to her roots and her values. So it's no accident that the number of her department is part of her company name. She joined the construction business in 1986, working for builders EMC Colombero in Mallemoisson. She stayed there eight years, getting to know the design office side of general construction work. In 1993 she moved on to join André Allard, a construction economist in Digne. This brought her into the architectural design and prescription business. In 1999 she founded ARTEC 64 with help from André Allard, who could see she had everything it takes to run a business. She started on her own, but today heads a team of ten and has been chair of ARTEC 64 since March 2013. In 2019, circumstances conspired to turn ARTEC 64 into an all-women firm. "It was not intended at the start, but it became our raison d'être," she says. All positions, from intern to design engineer, are held by women. Pascale Clergue is all in favour of women's involvement in the building trade and wants to encourage women who work in it. At ARTEC 64, working methods are suited to the lives of the staff as technicians, wives and mothers. For example, staff get a day off work and some school supplies when the school term starts, another day off on their birthdays, and special arrangements when there are school canteen strikes (from teleworking to bringing children to the office). Pascale Clergue has also been trying out the four-day working week these past six months and the results look very promising.



↑
L'efficacité d'une équipe.

ARTEC 64

ARTEC 64 naît le 17 mai 1999. Cette entreprise individuelle deviendra une SASU en 2013, avec une implantation de son siège en territoire d'Aubagne. ARTEC 64 est un cabinet de prestation intellectuelle et ingénierie du BTP qui évolue aux côtés de clients privés et publics (promoteurs, communes, architectes, BET...). Présent en amont et durant tout le chantier, l'économiste de la construction chiffre l'ensemble des coûts, puis vérifie que ceux-ci ne dérapent pas. Il assure également une mission de conseil auprès du maître d'œuvre, de l'architecte ou du client. L'entreprise possède deux pôles d'activité, la conception avec trois économistes de la construction et la réalisation avec trois maîtres d'œuvre/OPC. En back-office, au siège, se situent tous les métiers supports. ARTEC 64 est présente dans toutes les phases de la construction, de la conception à la réalisation. En 2019, l'entreprise intègre un coworking dédié à la ville et acquiert ses propres locaux à Aubagne dans un centre d'affaires. Aujourd'hui, elle est un bureau d'études de 10 femmes avec des sensibilités professionnelles fortes et un concept du travail en équipe tournée vers le dialogue, la franchise, la confiance, le partage.

ARTEC 64 was founded on 7 May 1999. It is a construction design engineering and upstream services agency, working with public and private clients such as promoters, municipalities and architects). The construction economist is present throughout the design and building process, estimating all the costs and then making sure they are not overrun. She also has a role advising the project manager, architect or client. The firm has two business lines: design, with three construction economists, and building, with three project managers. Back-office staff handle all the support jobs. In 2019, the firm joined a municipal coworking space and also acquired its own premises in a business centre in Aubagne. It now has a workforce with ten women and a teamwork concept focused on dialogue, frankness, confidence and sharing.

←
Pascale Clergue, son métier = sa passion.

LOCALISATION : AUBAGNE
CRÉATION : 17 MAI 1999
ACTIVITÉ : ÉCONOMISTE DE LA CONSTRUCTION
PRÉSIDENTE UNIQUE DE LA SASU ARTEC 64 : PASCALE CLERGUE
CAPITAL SOCIAL SASU (SOCIÉTÉ PAR ACTIONS SIMPLIFIÉE UNIPERSONNELLE) : 5 000 €
COLLABORATEURS : 10